## Аннотация к адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

## «Мастерская сувениров и поделок из текстиля».

## Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Стилист».

**Статус программы:**  настоящая программа является адаптированной и составлена с учетом возрастных, физических и иных особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений и предусматривает занятия с учащимися **с ограниченными возможностями здоровья**.

**Направленность:** художественная

**Возраст учащихся:** 10-15 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Разделы программы:**

**-** Вводное;

**-** Мягкая игрушка;

**-** Нитяная графика;

**-** Изготовление изделий мягких форм;

**-** Национальное наследие;

**-** Творческий проект на выбранное изделие;

**-** Подведение итогов.

**Цель программы:** Развитие творческих способностей ребенка и самовыражения через реализацию своих замыслов.

**Задачи:**

образовательные:

- расширить знания в области кройки и шитья, конструирования и

моделирования при изготовлении изделий мягких форм;

* привить интерес к творческому труду;
* овладеть искусством различных техник выполнения игрушек и сувениров;
* расширить знания в сфере декоративно-прикладного искусства северных народностей;

развивающие:

* развить образное восприятие окружающего пространства;
* развить эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
* развить самостоятельность мышления;
* развить эстетический и художественный вкус,  мелкую  моторику рук, глазомер, графические умения и навыки.

воспитательные:

* воспитывать трудолюбие;
* воспитывать культуру общения и взаимопомощи;
* воспитывать усидчивость, внимательность, аккуратность в работе.

**Формы занятий:**

1. По количеству детей:

- коллективная. Характерно для фронтального обучения. Взаимодействие между учащимися и преподавателями (учащимися) осуществляется через участие каждого (по мере возможности) в беседах, при ответе на поставленные вопросы, при высказывании собственного мнения в процессе общего обсуждения каких-то положений или результатов деятельности;

- групповая;

- парное взаимодействие (преподаватель - учащихся; учащихся-учащихся). Характерно для индивидуального обучения. В этом случае преподаватель взаимодействует с одним учащимся, который в зависимости от цели взаимодействия либо получает информацию (указания, рекомендации) по выполнению задания, либо отчитывается о результатах выполнения. Аналогичными может быть взаимодействие и двух учащихся. Один из которых, более подготовлен и оказывает помощь менее подготовленному. Такая организация обучения применяется при устранении пробелов в знаниях учащихся.

2. По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и учащегося:

- беседа, лекция (коллективное обсуждение возникшей проблемы и способа ее решения на занятии);

- экскурсия;

- конкурс.

3. По дидактической цели:

- вводное занятие;

- практическое занятие - часть урока или весь урок;

- занятие – демонстрация – итоговый урок, где учащиеся, демонстрируя созданную модель, проводят итог о решении поставленной задачи, анализируют способы решения поставленной задачи, возникшие трудности при создании модели и методы выхода из создавшейся ситуации.

- занятие по контролю знаний, умений и навыков.

**Краткое содержание:** знакомство с различными техниками изготовления сувениров и поделок из текстиля. История развития нитяной графики, текстильной игрушки. Историческая справка эвенкийского орнамента: появление как элемента украшения в одежде эвенков, смысловое значение отдельных элементов орнамента, специфика художественного и декоративного оформления, выбор цвета, материалов для изготовления. Обучение навыкам изготовления мягких игрушек плоских форм, изделий объемных и мягких форм, техники изонить. Выполнение изделий из фетра, текстильных материалов (ткань, нитки).

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

**-** развитие образного восприятия окружающего пространства;

**-** проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;

**-** развитие навыков самопознания, представлений о ценности другого человека и самого себя.

**Метапредметные результаты:**

**-** выработанные коммуникативные способности и навыки эффективного общения;

- проявление творческих способностей, навыков проектной деятельности;

- проявление позитивных мотивов межличностных отношений.

**Предметные результаты:**

**-** сформированные представления о видах материалов, отделки, фурнитуры применяемых при изготовлении сувениров и поделок;

**-** сформированные представленияо техниках изготовления поделок и сувениров из текстиля;

**-** умение использовать и комбинировать разные техники при изготовлении поделок;

**-** умение выполнять творческие работы по образцу, по заданным

параметрам, по замыслу;

**-** умение подобрать ткань, отделку, фурнитуру, находить оптимальные цветовые решения для максимальной выразительности работы;

**-** умение выполнять ручные и машинные работы;

**-** использование элементов народной культуры и культуры народов Севера в повседневной жизни.