## Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

## программе «Конструирование из древесины».

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Конструирование из древесины».

**Статус программы:** программа объединения «Конструирование из древесины»является общеразвивающей.

**Направленность:** техническая

**Возраст учащихся:** 11-15 лет

**Срок реализации программы:** 2 года

**Разделы программы:**

**Первого года обучения:**

- Вводное;

- Работа столярным оборудованием;

- Изготовление изделий на токарном станке по деревообработке;

- Соединение столярных изделий;

- Творческий проект на выбранное изделие;

- Подведение итогов.

**Второго года обучения:**

**-** Вводное;

**-** Работа столярным оборудованием;

**-** Изготовление изделий на токарном станке по деревообработке;

**-** Творческий проект на выбранное изделие;

**-** Подведение итогов.

**Цель программы:** Развитие мотивации ребенка к познанию и творческих способностей через совершенствование своих практических умений и навыков в области технического труда с элементами науки и техники.

**Задачи:**

образовательные:

- расширить знания в области технического труда;

- познакомить учащихся с простейшими приемами работы с древесиной,

с техникой обработки материала;

- привить интерес к творческому труду;

- расширить знания в области традиций северных народностей, их месту в сфере современного декоративно-прикладного искусства;

- формировать навыки творческого мышления на основе владения технологическими процессами и новых научных технологий;

- формировать умения использования полученных знаний и умений для

реализации проектируемого изделия;

- научить создавать рукотворный мир для удовлетворения человеческих

потребностей.

развивающие:

* развивать образное восприятие окружающего пространства;
* развивать эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
* развивать навыки творческого мышления на основе владения

технологическими процессами обработки древесины;

* развивать способности в умении планировать процесс изготовления

изделия из древесины;

* развивать способности в умении анализировать, контролировать и

оценивать свою деятельность;

* развивать способности в умении анализировать и оценивать

конкретные результаты своей деятельности

воспитательные:

* воспитывать трудолюбие;
* воспитывать культуру общения и взаимопомощи;
* воспитывать усидчивость, внимательность, аккуратность в работе.
* воспитывать усидчивость, внимательность, аккуратность в работе.

**Формы занятий:**

- репродуктивная – после объяснения преподавателя повторить данное изделие;

- творческая – самостоятельно изготовить изделие;

- деятельностный подход в обучении реализуется через использование метода проектов;

- групповое взаимодействие. Характерно для фронтального обучения. Взаимодействие между учащимися и преподавателями (учащимися) осуществляется через участие каждого (по мере возможности) в беседах, при ответе на поставленные вопросы, при высказывании собственного мнения в процессе общего обсуждения каких-то положений или результатов деятельности.

- парное взаимодействие (преподаватель - учащихся; учащихся-учащихся). Характерно для индивидуального обучения. В этом случае преподаватель взаимодействует с одним учащимся, который в зависимости от цели взаимодействия либо получает информацию (указания, рекомендации) по выполнению задания, либо отчитывается о результатах выполнения. Аналогичными может быть взаимодействие и двух учащихся. Один из которых, более подготовлен и оказывает помощь менее подготовленному. Такая организация обучения применяется при устранении пробелов в знаниях учащихся.

**Другими формами работы являются:**

- беседа (коллективное обсуждение возникшей проблемы и способа ее решения на занятии).

- практическое занятие: часть урока или весь урок. Темы практических занятий многовариантны и отвечают специфике и требованиям темы года обучения.

- занятие – демонстрация – итоговый урок, где учащиеся, демонстрируя созданную модель, проводят итог о решении поставленной задачи, анализируют способы решения поставленной задачи, возникшие трудности при создании модели и методы выхода из создавшейся ситуации.

**Краткое содержание:** знакомство с различными видами столярного оборудования. Обучение навыкам работы столярным инструментом и на токарном станке по деревообработке. Знакомство с историей развития ремесла, творческими работами народных мастеров. Историческая справка эвенкийского орнамента: появление как элемента украшения в изделиях домашнего обихода эвенков, смысловое значение отдельных элементов орнамента, специфика художественного и декоративного оформления. Выполнение изделий из фанеры, досок различных древесных пород.

**Планируемые результаты**

**Первый год обучения**

**Личностные результаты:**

**-** развитие образного восприятия окружающего пространства;

**-** проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;

**-** развитие навыков самопознания, представлений о ценности другого человека и самого себя.

**Метапредметные результаты:**

**-** выработанные коммуникативные способности и навыки эффективного общения;

- проявление творческих способностей, навыков проектной деятельности;

- проявление позитивных мотивов межличностных отношений.

**Предметные результаты:**

**-** сформированные представления о видах материалов, отделки, фурнитуры применяемых при изготовлении изделий из древесины;

**-** умение использовать и комбинировать разные техники при изготовлении поделок;

**-** умение выполнять творческие работы по образцу, по заданным

параметрам, по замыслу;

- умение работать столярным инструментом.

**Второй год обучения**

**Личностные результаты:**

**-** сформированные у детей личностной культуры через приобщение их к богатому культурному наследию родного края;

**-** проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;

**-** развитие навыков самопознание, представлений о ценности другого человека и самого себя.

**Метапредметные результаты**

**-** самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;

**-** диагностика результатов деятельности по принятым критериям и показателям;

**-** соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с эстетической культурой;

**-** владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.

**Предметные результаты:**

- сформированные основные сведения о характере, особенностях и приемах вытачивания изделий;

- сформированные основные сведения о видах механической обработки древесины;

- технологический процесс изготовления изделий различной формы (цилиндрические, конические, фасонные);

- умение работать столярным электрическим инструментом